

所属 建築学部		職名 助教	氏名 刀根 真純	学位 名古屋市立大学大学院 芸術工学研究科 博士前期課程	兼担している研究科 無し
研究分野 建築学およびその関連分野			研究分野のキーワード 都市景観、建築設計		
学歴					
2014年03月	名古屋市立大学 芸術工学部 建築都市デザイン学科 卒業				
2016年03月	名古屋市立大学大学院 芸術工学研究科 博士前期課程 芸術工学専攻 修了				
職歴					
2016年04月	有限会社 大建met				
2024年04月	愛知淑徳大学 創造表現学部 創造表現学科 建築・インテリアデザイン専攻 助教				
2025年04月	愛知淑徳大学 建築学部 建築学科 助教				
2026年04月	大同大学 非常勤講師(2026年度)				
Ⅰ 研究活動					
著書(CD・DVD等を含む)・論文等の名称	単著・共著の別	発行または発表年月	発行所、発表雑誌(及び巻・号数)等の名称	編者・著者名(共著の場合のみ記入)	該当箇所・該当頁数
著書(CD・DVD等を含む)					
学術論文					
学会発表					
作品・制作等					
その他業績					
地域や人々と共にいきいきと生きる 建築 大建metの実践を通じて	共同	2024年03月	名古屋市立大学大学院芸術工学研究科紀要 芸術工学への誘い vol.28 2023	名古屋市立大学大学院芸術工学研究科編	63頁～67頁
Ⅱ 学会等における主な活動					
受賞					
2025年05月	2025年日本建築学会教育賞(教育貢献)		展示会場の設計・施工実践教育プログラム ～TOTO ギャラリー・間巡回展を中心とした建築展を題材として～ https://www.aij.or.jp/2025/2025prize.html 清水裕二（愛知淑徳大学） 久保井聡（愛知淑徳大学） 岡島哲明（株式会社アケボノアートワークス） 橋爪洋司（株式会社太平洋設計事務所） らと連名で受賞。		
2025年09月	日本空間デザイン賞2025 Longlist		デザインワークショップで学生が会場の設計・施工・運営を行った ドットアーキテクト展「POLITICS OF LIVING 生きるための力学」が日本空間デザイン賞2025 Longlistに入選した。 https://kukan.design/wp/wp-content/uploads/2025/07/20250707_KDA2025_LL.pdf		
2026年04月	DBEW AWARD 2026 Honorable Mention		DBEW AWARDはイタリア・ミラノのADIデザインミュージアムと 韓国・ソウルの国民大学が共催する国際コンペティションで、世界 中のデザインを学ぶ学生と教育者を対象とし、デザイン成果だけで なく、創造的な教育プロセスから生まれた優れた作品を表彰する。 愛知淑徳大学は教員と学生の連名で2025年度のデザインワークシ ョップの授業をもとに「Exhibition Venue Design and Construction Practical Education Program “ Fuminori Nousaku + Mio Tsuneyama : URBAN FUNGUS-Architecture is a Complex Mesh ” Aichi Traveling Exhibition」というタイトルで応募し、Honorable Mention（佳作）に選ばれた。		

所属学会		
Ⅲ 社会活動		
Ⅳ 教育活動		
教育実践上の主な業績	年 月 日	概 要
1 教育内容・方法の工夫(授業評価等を含む)		
2 作成した教科書、教材、参考書		
3 教育方法・教育実践に関する発表、講演等		
4 その他教育活動上特記すべき事項		
ドットアーキテクト展「POLITICS OF LIVING 生きるための力学」	2024年08月31日 ～ 2024年09月15日	ドットアーキテクトを招聘してTOTOギャラリー・間 の 巡回展を企画・運営した。 9月7日には家成氏による講演会も開催された。
能作文徳+常山未央展 「都市菌(きのこ)-複数種の網目としての建築」	2025年08月30日 ～ 2025年09月14日	能作文徳氏、常山未央氏を招聘してTOTOギャラリー・間 の 巡回展を企画・運営した。 9月13日には能作氏、常山氏による講演会も開催された。
5 大学運営		
Ⅴ 資格・免許、特許等		
資格・免許		
2026年02月	一級建築士	
特許等		