

所属 建築学部		職名 講師	氏名 久保井 聡	学位 名古屋市立大学大学院 芸術工学研究科 建築都市領域 博士前期課程 修了	兼任している研究科 無し
研究分野 建築学およびその関連分野			研究分野のキーワード 建築意匠、建築設計		
学歴					
2014年03月	名古屋市立大学大学院 芸術工学研究科 建築都市領域 博士前期課程 修了				
職歴					
2014年06月	D.I.G architects				
2019年04月	愛知淑徳大学 創造表現学部 建築・インテリアデザイン専攻 助教				
2025年04月	愛知淑徳大学 建築学部 住居・インテリアデザイン専攻 講師				
研究活動					
著書(CD・DVD等を含む)・論文等の名称	単著・共著の別	発行または発表年月	発行所、発表雑誌(及び巻・号数)等の名称	編者・著者名(共著の場合のみ記入)	該当箇所・該当頁数
著書(CD・DVD等を含む)					
志摩市の空家等利活用に向けた産官学連携プロジェクト 2024-2025年度までの記録	単著	2026年03月	志摩市の空家等利活用に向けた産官学プロジェクトチーム	志摩市の空家等利活用に向けた産官学プロジェクトチーム	総計50頁
学術論文					
漁村における空き家の分布状況に関する研究 ―三重県志摩市大王地区波切を対象として―	共著	2026年03月	愛知淑徳大学建築学部 愛知淑徳大学論集－建築学部篇－1	久保井聡・寺嶋利治	47頁～50頁
学会発表					
作品・制作等					
エア・ガーデンハウス	共同	2021年10月		久保井聡・望月大地	設計・監理
つしまクロス(てんのうびあ・みなくるパーク)	共同	2026年04月		kumo一級建築士事務所・丸善雄松堂・sfg landscape architects・マルヤマデザイン	設計・監理
その他業績					
アルキテクトン中部08号 掲載	単独	2021年12月	アルキテクトン中部08号		8項～11項
architecture photo web 記事「星乃珈琲店 守谷店」	単独	2022年06月	https://architecturephoto.net/		「星乃珈琲店 守谷店」掲載
年鑑 日本の空間デザイン 2023 掲載	単独	2023年01月	空間デザイン機構、年鑑日本の空間デザイン刊行委員会		「星乃珈琲店 守谷店」掲載
国際ジャーナルSpringer Architecture, Structures and Construcionでの査読	単独	2024年12月	Springer Architecture, Structures and Construcion, Volume 5, article number 17 (2025)		当該論文集の内、1本の査読を担当
学会等における主な活動					
受賞					
2019年09月	日本レストランシステム 星乃珈琲店 設計コンペ 準グランプリ				
2019年10月	道後アート2019・2020 ひみつジャナイ基地設計コンペ 優秀賞		道後アート実行委員会主催		
2019年11月	令和元年度 製品企画力高度化支援事業-NIKAWA-プロポーザル デザイン事業者		福岡県(福岡県工業技術センター インテリア研究所)主催		
2020年03月	西陣”路地の家具”デザインコンペティション2019 優秀賞		京都市、特定非営利活動法人 ANEWAL Gallery主催		
2022年12月	日本空間デザイン賞2022 食空間部門 shortlist(ベスト10)入賞		一般社団法人 日本商環境デザイン協会・一般社団法人 日本空間デザイン協会主催のデザインアワード 「星乃珈琲店 守谷店」にて受賞		

2023年04月	第36回茨城建築文化賞 優秀賞（茨城新聞社賞）	(一社)茨城県建築士事務所協会主催 「星乃珈琲店 守谷店」にて受賞
2023年06月	日本空間デザイン賞2023 エキシビション、プロモーション空間部門 longlist入賞	一般社団法人 日本商環境デザイン協会・一般社団法人 日本空間デザイン協会主催のデザインアワード マル・アーキテクチャ展「SESSIONS」にて受賞 コーディネーションとして参加
2023年12月	屋根のある建築作品コンテスト2023 特別賞（U-40賞）	タニタハウジングウェア主催 「エア・ガーデンハウス」にて受賞
2024年06月	日本空間デザイン賞2024 エキシビション・イベント空間部門 longlist入賞	一般社団法人 日本商環境デザイン協会・一般社団法人 日本空間デザイン協会主催のデザインアワード 畝森泰行展「ゆっくり庭をつくるように」にて受賞 コーディネーションとして参加
2024年09月	第11回JIA東海住宅建築賞 住宅建築賞	（公社）日本建築家協会東海支部 主宰 「エア・ガーデンハウス」にて受賞
2025年04月	2025年日本建築学会教育賞(教育貢献)	展示会場の設計・施工実践教育プログラム ～TOTO ギャラリー・間巡回展を中心とした建築展を題材として～ https://www.aij.or.jp/2025/2025prize.html 清水裕二（愛知淑徳大学） 刀根真純（愛知淑徳大学） 岡島哲明（株式会社アケボノアークワークス） 橋爪洋司（株式会社太平洋設計事務所） らと連名で受賞。
所属学会		
2012年09月 ～ 現在	日本建築学会	
2024年04月 ～ 現在	日本建築学会東海支部 設計計画委員会	2024年04月 ～ 2026年03月 幹事
社会活動		
2021年11月07日 ～ 2022年03月06日	商店街OPEN2021（柴田商店街） 2019年度から引き続き柴田商店街を舞台にした商店街OPENに参加。計7回以上のWSを経て、事業企画から設計内容までをチームで議論をしながらまとめ、発表した。	
2021年11月22日 ～ 2021年11月23日	「失われた街」模型復元プロジェクト 「ふるさとの記憶」模型展 in 大川地区 2021年11月19日～11月26日にかけて、大川震災伝承館にて1/500復元模型の展示が行われた。その際に、学生と共に参加し、本学学生が製作に関わった模型の現状確認および修繕等を行なった。	
2021年12月07日 ～ 2021年12月19日	建築系愛知16大学共同企画展2021 愛知県における建築系の大学と名古屋都市センター主催の企画展を開催し、幹事として取りまとめた。各大学の優秀作品を集め、他大学の教員からのクリティークの機会、他大学間の学生の交流を目的とし、名古屋の建築文化の向上に寄与する企画。愛知芸術文化センター地下2階X室にて模型・パネルの展示を行い、期間中12階E・F室にて合同講評会、県内の学生を対象とした設計競技審査会、トークセッションを開催した。	
2024年05月31日	日本建築学会東海支部設計計画委員会 話題提供講演	
2025年05月07日 ～ 現在	「志摩市における空家等の利活用の推進に関する連携協定」 志摩市では、地域特性を活かした空家等の利活用を目指しています。高等教育機関と連携し、フィールドワークを通じて空家等に関する地域課題を調査・分析します。その上で、地域の関係者と協力して、利活用可能な空家の改修と管理運営を行い、モデルケースを創出します。この取り組みにより、移住・観光・地域活性化につながる新たな拠点の形成を目指しています。	
2025年10月25日	「愛知建築士会学生コンペ2025 建築・まちづくり学生活動コンペ」 第一次審査員、第二次審査員	
教育活動		
教育実践上の主な業績		年 月 日
1 教育内容・方法の工夫(授業評価等を含む)		概 要
演習授業における実践的指導およびリサーチを重要視した指導（新大門商店街を対象として）	2021年04月16日 ～ 2021年07月30日	設計対象地域での現地リサーチを行う機会を設け、地域の方へのヒアリングや施設見学を行った。リサーチを綿密に行い、その表現方法（ノータレーションとしてまとめる）についても重点的に指導を行った。講評会においてはゲスト講評を行い、多角的な意見を出し成果物の評価を行った。
演習授業における実践的指導およびリサーチを重要視した指導（西山商店街を対象として）	2022年04月15日 ～ 2022年07月31日	設計対象地域での現地リサーチを行う機会を設け、地域の方へのヒアリングや施設見学を行った。リサーチ・設計・プレゼンテーションのつながりと総合的な完成度について重点的に指導を行った。学外講評会を行い、実際に地域の方の意見を聞く機会を設けることで実際の現場からフィードバックを得ることができた。
演習授業における実践的指導およびリサーチを重要視した指導（藤が丘中央商店街を対象として）	2023年04月14日 ～ 2023年07月28日	設計対象地域での現地リサーチを行う機会を設け、地域の方へのヒアリングや施設見学を行った。さまざまなリサーチの方法や表現の種類を紹介し、リサーチから設計に反映させる方法論やプレゼンテーションの完成度について重点的に指導を行った。

演習授業における実践的指導およびリサーチを重要視した指導（筒井商店街を対象として）	2024年04月12日 ～ 2024年07月26日	具体的な設計対象地域を定め、さまざまなリサーチの方法や表現の種類を紹介し、リサーチを通して設計にのぞむ上で設計対象のみならずエリア全体の理解度の向上を図った。また、リサーチを活かした設計の方法論やプレゼンテーションの完成度について重点的に指導を行った。
2 作成した教科書、教材、参考書		
デザインワークショップの歩み	2019年04月 ～ 現在	これまでの「デザインワークショップ」で開催した展覧会の記録をまとめている。
3 教育方法・教育実践に関する発表、講演等		
4 その他教育活動上特記すべき事項		
「中山英之展 ,and then」展覧会・講演会	2021年09月04日 ～ 2021年09月19日	中山英之氏を招聘してTOTOギャラリー・間 マ の巡回展を企画・運営した。 9月11日には中山氏による講演会も開催された。
「マル・アーキテクチャー展 SESSIONS」展覧会・講演会	2022年09月03日 ～ 2022年09月18日	マル・アーキテクチャーを招聘して愛知淑徳大学のオリジナル展覧会を企画・運営した。 9月11日には講演会、大西麻貴＋百田有希 / o+hをゲストに迎えたトークセッションも開催された。
「畝森泰行展 ゆっくり庭をつくるように」展覧会・講演会	2023年09月02日 ～ 2023年09月13日	畝森泰行氏を招聘して愛知淑徳大学のオリジナル展覧会を企画・運営した。 9月2日には畝森氏による講演会も開催された。
5 大学運営		
学生生活委員	2019年03月 ～ 現在	
Ⅴ 資格・免許、特許等		
資格・免許		
2017年02月07日	一級建築士	
特許等		