

所属 創造表現学部		職名 教授	氏名 村上 泰介	学位 博士（美術）	兼任している研究科 文化創造研究科
研究分野 芸術実践論、医療福祉工学関連、エンタテインメントおよびゲーム情報学関連			研究分野のキーワード 発達障がいとメディアアート、各種芸術表現法、子どもと体験デザイン、障がい者福祉とマルチモーダルインタフェース、拡張現実		
学歴					
1989年04月	京都精華大学美術学部デザイン学科ビジュアルコミュニケーション専攻入学				
1993年03月	京都精華大学美術学部デザイン学科ビジュアルコミュニケーション専攻卒業				
1998年04月	岐阜県立国際情報科学芸術アカデミー・アートアンドメディアラボ科入学				
2000年03月	岐阜県立国際情報科学芸術アカデミー・アートアンドメディアラボ科修了				
2009年04月	京都市立芸術大学大学院美術研究科美術専攻博士（後期）課程入学				
2013年03月	京都市立芸術大学大学院美術研究科美術専攻博士（後期）課程修了 博士（美術）取得				
職歴					
2005年04月	愛知産業大学造形学部デザイン学科専任講師				
2007年04月	名古屋造形芸術大学造形芸術学部デザイン学科情報デザインコース非常勤講師（情報デザイン方法論）				
2008年03月	名古屋造形芸術大学造形芸術学部デザイン学科情報デザインコース非常勤講師（情報デザイン方法論）				
2013年04月	京都市立芸術大学大学院美術研究科特任研究員				
2014年03月	愛知産業大学造形学部デザイン学科専任講師				
2014年04月	愛知産業大学造形学部デザイン学科准教授				
2014年04月	愛知産業大学大学院造形学研究科デザイン学専攻准教授				
2015年03月	京都市立芸術大学大学院美術研究科特任研究員				
2016年03月	愛知産業大学造形学部デザイン学科准教授				
2016年03月	愛知産業大学大学院造形学研究科デザイン学専攻准教授				
2016年04月	名古屋大学情報文化学部非常勤講師（表象芸術論）				
2016年04月	愛知淑徳大学創造表現学部創造表現学科メディアプロデュース専攻准教授				
2019年03月	名古屋大学情報文化学部非常勤講師（表象芸術論）				
2019年04月	愛知淑徳大学大学院文化創造研究科メディアプロデュース専修准教授				
2020年03月	愛知淑徳大学創造表現学部創造表現学科メディアプロデュース専攻准教授				
2020年03月	愛知淑徳大学大学院文化創造研究科メディアプロデュース専修准教授				
2020年04月	愛知淑徳大学創造表現学部創造表現学科メディアプロデュース専攻教授 現在に至る				
2020年04月	愛知淑徳大学大学院文化創造研究科メディアプロデュース専修教授 現在に至る				
研究活動					
著書(CD・DVD等を含む)・論文等の名称	単著・共著の別	発行または発表年月	発行所、発表雑誌(及び巻・号数)等の名称	編者・著者名(共著の場合のみ記入)	該当箇所・該当頁数
著書(CD・DVD等を含む)					
ソーシャルメディア・スタディーズ	共著	2021年05月	北樹出版	松井広志・岡本健編著、佐藤翔・難波阿丹・山中智省・菊地映輝・長崎 励朗・村上 泰介・町口哲生・藤嶋陽子・宇田川敦史・伊藤 昌亮・元橋利恵・安田 慎著	82頁～88頁
学術論文					
赤ちゃんの感覚経験を追体験するVR空間の構築：多様性を超えるためのメディアアートの共生へのアプローチ	単著	2023年03月	愛知淑徳大学 愛知淑徳大学大学院文化創造研究科紀要第10号		1頁～8頁
Primordial Reality: Relive the baby's	単著	2025年08月	Association for Computing		1頁～2頁

mind and body			Machinery, New York, United States SIGGRAPH Immersive Pavilion '25: Proceedings of the Special Interest Group on Computer Graphics and Interactive Techniques Conference Immersive Pavilion		
学会発表					
幼児の身体と視聴覚を追体験する環境の構築	単独発表	2021年06月	日本映像学会第47回大会(オンライン開催)		
赤ちゃんの視覚を再現するVRによる成人の身体変容装置	単独発表	2022年06月	日本映像学会第48回大会(京都大学吉田南キャンパス)		
赤ちゃんの感覚経験を追体験するヴァーチャルリアリティ環境構築	単独発表	2024年06月	日本デザイン学会第71回春季研究発表大会(九州産業大学)		
Primordial Reality: Relive the baby ' s mind and body	単独発表	2025年04月	Laval Virtual 2025(Espace Mayenne,Laval, France.)		
Primordial Reality: Relive the baby ' s mind and body	単独発表	2025年08月	ACM SIGGRAPH 2025 Immersive Pavilion(Vancouver Convention Centre,Vancouver, Canada.)		
作品・制作等					
スペクトラム・リアリティ：幼児の場合	単独	2022年09月	日本映像学会メディアアート研究会「仮想空間での映像表現について」		アーティスト
原初の記憶 ー赤ちゃんの体になってみようー	単独	2024年03月	発見！あそびの基地		アーティスト
Primordial Reality: Relive the baby ' s mind and body	単独	2025年04月	LAVAL VIRTUAL 2025		アーティストとして原案から設計・制作まで全ての過程を担当した
Un / Fold たたむ / ひらく	単独	2025年10月	Un / Fold たたむ / ひらく		企画・制作、出展作家、アートディレクター、運営
Primordial Reality: Relive the baby ' s mind and body	単独	2026年04月	ComoNeプログラム#02 Hello Human!	村上泰介	アーティストとして原案から設計・制作まで全ての過程を担当した
その他業績					
招待講演「赤ちゃんの視覚を成人が追体験する方法を探る」同志社大学赤ちゃん学研究センター	単独	2021年07月	同志社大学赤ちゃん学研究センター・赤ちゃん学コロキウム「赤ちゃんの目からみる～シリーズ～」		研究代表者
スペクトラムリアリティ：ニューロダイバーシティの現実像を往来するVR環境の創出	単独	2022年04月	独立行政法人日本学術振興会科学研究費助成事業基盤研究（C）		研究代表者
ニューロダイバーシティの多様な感覚特性の重なりを相互体験させる芸術表現の創出	単独	2025年04月	独立行政法人日本学術振興会科学研究費助成事業基盤研究（C）・課題番号:25K03739		研究代表者
ニューロダイバーシティを基盤とした多様な現実像の相互理解を可能にするVR表現環境の研究と地域発信型芸術実践	共同	2026年01月	公益財団法人豊秋奨学会 2 0 2 5 年度研究費助成	村上泰介・木村正子	研究代表者
ニューロダイバーシティを基盤とした共感的コミュニケーションを育むVR表現環境の構築と東海地域における社会実装的芸術実践	単独	2026年04月	第41回公益財団法人シキシマ学術文化振興財団研究助成	村上泰介	研究代表者
学会等における主な活動					
受賞					
2002年02月	第5回文化庁メディア芸術祭デジタルアート(インタラクティブ)部門優秀賞		文化庁メディア芸術祭はアート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの4部門において優れた作品を顕彰するとともに、受賞作品の鑑賞機会を提供するメディア芸術の総合フェスティバルである。第5回文化庁メディア芸術祭デジタルアート(インタラクテ		

2007年03月	第6回NICOGRAPH春季大会論文コンテスト・審査員特別賞	イブ)部門において優秀賞を受賞した。
2007年03月	アートと遊びと子どもをつなぐメディアプログラム2007・汗かくメディア賞	コンピュータグラフィックスおよびマルチメディアに関する論文コンテストであるNICOGRAPH論文コンテストにおいて審査員特別賞を受賞した。
2008年06月	日本デザイン学会第55回研究発表大会・グッドプレゼンテーション賞	愛知県児童総合センターが主催する遊びと子どもをつなぐメディアプログラムにおいて2007年度汗かくメディア賞を受賞した。
2008年06月	日本デザイン学会第55回研究発表大会において「コンピュータによる子どもの描画活動のためのインターフェイスデザイン研究」と題して研究発表し、グッドプレゼンテーション賞を受賞した。	
所属学会		
2006年04月～現在	日本デザイン学会	
2006年04月～現在	日本映像学会	2016年04月～現在 中部支部幹事 2025年04月～現在 中部支部理事 2026年04月～現在 映像インスタレーション研究会代表
2006年04月～現在	情報処理学会	
2006年04月～現在	日本認知科学会	
2025年04月～現在	Association for Computing Machinery	
社会活動		
2023年04月21日～現在	023年度より継続して、愛知県児童総合センターが主催する「アートと遊びと子どもをつなぐメディアプログラム『汗かくメディア』」の選考委員を務めている。本事業は、アート、あそび、メディアの視点から、子どもたちが世界に主体的に関わり、新しいコミュニケーションや表現を可能にするあそびのプログラムや環境を公募・選考し、受賞作品を愛知県児童総合センターにおいて公開展示するものである。申請者は、メディアアートおよびメディア表現に関する専門的知見に基づき、応募企画の審査・選考に継続的に参画している。2023年度、2024年度、2025年度、2026年度の募集要項において、村上泰介は選考委員として掲載されている。	
教育活動		
教育実践上の主な業績		年 月 日
1 教育内容・方法の工夫(授業評価等を含む)		概 要
産学協同研究制作：東山植物園星が丘門映像制作	2024年04月16日～現在	東山動植物園を管理する名古屋市との産学共同研究制作により、東山植物園の入口となる星が丘門から園に続くトンネルにて上映する動画を制作した。2024年度、2025年度に上映された。
2 作成した教科書、教材、参考書		
3 教育方法・教育実践に関する発表、講演等		
4 その他教育活動上特記すべき事項		
東海テレビ放送株式会社との連携による配信映像作品の企画・制作	2021年02月01日～2021年06月16日	東海テレビ放送株式会社の運営による配信チャンネル向けの映像作品を、東海テレビ放送株式会社との連携により実現した。学生は村上研究室での学びをもとに、東海テレビ放送株式会社のプロデューサーの指導を受け配信番組の企画から携わり、タイトルロゴのデザイン、ジングルの制作、効果音の制作から、出演、撮影、編集まで幅広く担当し配信作品を完成させ、実社会に向けて配信した。
5 大学運営		
専攻主任：愛知淑徳大学創造表現学部メディアプロデュース専攻	2019年04月～現在	
教務委員長：愛知淑徳大学大学院文化創造研究科	2021年04月～2023年03月	
Ⅴ 資格・免許、特許等		
資格・免許		
特許等		