

所属 教育学部		職名 教授	氏名 小沢 茂	学位 修士	兼任している研究科 グローバルカルチャー・コミュニケーション研究科	
研究分野 英文学および英語圏文学関連			研究分野のキーワード 英語圏文学、関連文学理論			
学歴						
2000年03月	名古屋大学文学部人文学科卒業					
2002年03月	名古屋大学大学院文学研究科博士前期課程修了					
2005年03月	名古屋大学大学院文学研究科博士後期課程満期退学					
職歴						
2004年04月	名城大学法学部非常勤講師（英語講読）（～2006年3月）					
2004年09月	愛知学院大学教養部非常勤講師（英語Ia, 英語Ib）（～2011年3月）					
2006年04月	愛知淑徳大学外国語教育センター常勤講師（Basic English 1, 2, English 1,2, 3, 5）（～2011年3月）					
2011年04月	愛知淑徳大学文学部非常勤講師（Basic English 1・2, 基礎演習, 専門演習 , 英語圏文学 ・ ）（～2011年9月）					
2011年10月	愛知淑徳大学文学部講師（基礎演習, 専門演習 ・ ・ ・ 、英語圏文学 ・ ）（～2015年3月）					
2011年10月	愛知淑徳大学大学院グローバルカルチャー・コミュニケーション研究科講師（カルチャースタディーズ特講4, カルチャースタディーズ演習4）（～2015年3月）					
2015年04月	愛知淑徳大学文学部准教授（基礎演習, 専門演習 ・ ・ ・ , 英語圏文学 ・ , First Year Seminar, Reading & Interpretation ・ ）（～2018年3月）					
2015年04月	愛知淑徳大学大学院グローバルカルチャー・コミュニケーション研究科准教授（カルチャースタディーズ特講4, カルチャースタディーズ演習4）（2018年3月）					
2018年04月	愛知淑徳大学文学部教授（First Year Seminar, 基礎演習I, II, III, IV, Storytelling & Retelling II, IV, Famous Stories for Use）（現在に至る）					
2018年04月	愛知淑徳大学大学院グローバルカルチャー・コミュニケーション研究科教授（カルチャースタディーズ特講4, カルチャースタディーズ演習4）（現在に至る）					
2021年04月	愛知県立大学外国語学部非常勤講師（翻訳技法）（～2024年3月）					
研究活動						
著書(CD・DVD等を含む)・論文等の名称		単著・共著の別	発行または発行年月	発行所、発表雑誌(及び巻・号数)等の名称	編者・著者名(共著の場合のみ記入)	該当箇所・該当頁数
著書(CD・DVD等を含む)						
ホラーは誘う ダーウィンに学ぶホラーの魅力		単著	2021年07月	風媒社	マティアス・クラゼン著、小沢 茂訳	総計309頁
うたはなぜ滅びないのか		単著	2022年12月	鳥影社	ブライアン・ボイド著、小沢 茂訳	総計295頁
アメリカン・クラシックス		単著	2024年03月	風媒社	ジュディス・P・サンダース著、小沢 茂訳	総計528頁
物語の反乱		単著	2025年07月	彩流社	ドナルド・ウェアズ原著	総計484頁
想像力と進化の時代		単著	2025年10月	鳥影社	エメリー・ヨンソン原著	総計436頁
学術論文						
「反逆」のマスターナラティブ：西洋を創ったサバンナの英雄 (3)		単著	2022年03月	愛知淑徳大学文学部 愛知淑徳大学論集文学部編 47		13頁～36頁
シェイマス・ヒーニー（特集：イエイツおよびその周辺の研究動向）		単著	2022年03月	日本イエイツ協会 イエイツ研究 52		39頁～41頁
「異文化理解」教材としての文学の力：その理論的可能性と実践例		共著	2023年03月	愛知淑徳大学英文学会 EVERGREEN 45	小沢茂・太田直子	109頁～114頁， 120頁～125頁
「砂に書いた文字」としての詩：シェイクスピア、ウィリアムズ、ミレイ、ヒーニーに見る詩の力		単著	2023年03月	愛知淑徳大学文学部 愛知淑徳大学論集 文学部篇 48		79頁～96頁

翻訳は「メシア」になりうるか：ヌーラ・ニー・ゴーノルの「ファラオの娘」を読む	単著	2024年03月	愛知淑徳大学文学部 愛知淑徳大学論集 -文学部篇- 49		45頁～60頁
「投射」される出エジプト：文学研究におけるプロジェクション・サイエンスの可能性	単著	2024年03月	愛知淑徳大学英文学会 EVERGREEN 46		99頁～147頁
「伝統は、立ち止まらない」："The End of the Record" に見るショーン・オフェイロンの文化変容戦略	単著	2025年03月	愛知淑徳大学文学部 愛知淑徳大学論集—文学部編— 50		39頁～59頁
「東」なるもの：日本古典文学に見る人間の本性とその文化的発現	単著	2025年03月	愛知淑徳大学英文学会 EVERGREEN 47		139頁～195頁
人間は立法者たりうるか：AI時代における詩と想像力	単著	2026年03月	愛知淑徳大学文学部 愛知淑徳大学論集—文学部編— 51		61頁～82頁
学会発表					
作品・制作等					
その他業績					
学会等における主な活動					
受賞					
所属学会					
2000年04月～現在	名古屋大学英文学会			2017年04月～2019年03月『中部英文学』編集委員	
2000年05月～現在	日本英文学会				
2000年09月～現在	日本イェイツ協会				
2000年10月～現在	日本英文学会中部地方支部				
2002年11月～現在	アイルランド文化研究会				
2003年01月～現在	世界演劇研究会				
2005年01月～現在	大学英語教育学会				
社会活動					
2021年10月28日	愛知県立瀬戸西高等学校 模擬授業				
2022年10月20日	愛知県立瀬戸西高等学校 模擬授業				
教育活動					
教育実践上の主な業績		年 月 日		概 要	
1 教育内容・方法の工夫(授業評価等を含む)					
TeamsとiPadを用いた学修支援の試み		2025年04月～現在		対面授業の様子をiPadの画面録画機能を用いて録画し、授業終了後にTeamsに動画を配信することで、説明を聞き逃した学生、一度の説明で理解できなかった学生への学修支援を行っている。	
AIを利用した授業改善の取り組み		2025年10月～現在		講義を記録したもの（iPadの画面録画）をGoogle社のNotebookLMで分析し、小テストの生成、講義内容の改善（音声による批評）に利用している。	
履修登録シミュレーションアプリの開発		2026年05月01日～現在		複雑極まる時間割作成の補助として、学年、クラス、取得希望免許などを選択すると自動で自分が取るべき科目の開講曜日と時限が表示されるアプリを開発している（現在試験中）	
2 作成した教科書、教材、参考書					
3 教育方法・教育実践に関する発表、講演等					

4 その他教育活動上特記すべき事項		
5 大学運営		
教職課程委員	2012年04月 ~ 現在	
教職企画委員	2012年04月 ~ 現在	
GCC研究科教務委員長	2021年04月 ~ 現在	
GCC研究科FDおよび自己点検評価委員長	2021年04月 ~ 現在	
文学部全学FD及び自己点検委員長	2022年04月 ~ 2023年03月	
文学部教務委員長	2023年04月 ~ 2025年03月	
教育学部教務委員長	2025年04月 ~ 現在	
全学英語教育部門主任	2026年04月 ~ 現在	
Ⅴ 資格・免許、特許等		
資格・免許		
2000年03月31日	中学校教諭一種免許状（英語）	カトリック・プロテスタント双方に配慮した、聖書の知識を身につけているかどうかをはかる検定試験。 イングランド・ウェールズ司教協議会が認定する、カトリックの学校で宗教教育を行うための基礎知識があることを証明する資格。
2000年03月31日	高等学校教諭一種免許状（英語）	
2000年03月31日	学校図書館司書教諭資格	
2021年09月02日	トロント大学（カナダ）英語教員養成120時間コース修了	
2021年11月20日	聖書検定第1級（CBT）	
2023年11月28日	Catholic Certificate in Religious Studies	
特許等		