

所属 文学部		職名 教授	氏名 中野 謙一	学位 修士（日本語日本文学）	兼任している研究科 文化創造研究科
研究分野 文学、言語学およびその関連分野、歴史学、考古学、博物館学およびその関連分野			研究分野のキーワード 古代文学、漢文学、文献学、表記、古代史		
学歴					
1998年03月	東京大学文学部歴史文化学科日本史学専修課程卒業				
2001年03月	学習院大学大学院人文科学研究科日本語日本文学専攻博士前期課程修了				
2005年03月	学習院大学大学院人文科学研究科日本語日本文学専攻博士後期課程単位取得後退学				
職歴					
2005年04月	学習院大学文学部助手				
2007年04月	愛知淑徳大学文学部助教				
2010年04月	愛知淑徳大学文学部講師				
2013年04月	愛知淑徳大学文学部准教授				
2019年04月	愛知淑徳大学文学部教授				
研究活動					
著書(CD・DVD等を含む)・論文等の名称	単著・共著の別	発行または発表年月	発行所、発表雑誌(及び巻・号数)等の名称	編者・著者名(共著の場合のみ記入)	該当箇所・該当頁数
著書(CD・DVD等を含む)					
学術論文					
壬申紀の「或曰」—『日本書紀』における「或曰」の検討を通じて—	単著	2022年03月	学習院大学文学部国語国文学会 国語国文学会誌 65		47頁～60頁
仁徳記本文校訂二題	単著	2022年03月	愛知淑徳大学 愛知淑徳大学論集—文学部篇— 47		152頁～143頁
曲亭馬琴『南総里見八犬伝』の作中人名—実名の改作をめぐって(上)—	単著	2022年03月	愛知淑徳大学 愛知淑徳大学国語国文 45		31頁～42頁
『水滸伝』百回本第一百回「自太宗傳太祖帝位之時說了誓願」の解釈	単著	2023年03月	愛知淑徳大学 愛知淑徳大学論集—文学部篇— 48		168頁～155頁
文化人類学の視点から国語教育を考える	共著	2025年03月	愛知淑徳大学 愛知淑徳大学論集—文学部篇— 50	中野謙一・神谷良法	13頁, 21頁
学会発表					
作品・制作等					
その他業績					
書評 神野志隆光・金沢英之・福田武史・三上喜孝 訳・校注『新釈全訳日本書紀』上巻(巻第一～巻第七)	単独	2022年03月	古事記年報64		84頁～92頁
学会等における主な活動					
受賞					
所属学会					
1999年04月～現在	学習院大学国語国文学会				
2002年04月～現在	古事記学会		2021年06月～現在	理事	
2005年04月～現在	上代文学会		2021年04月～現在	理事	

2005年04月 ～ 現在	日本語学会	
2006年01月 ～ 現在	萬葉学会	
2007年04月 ～ 現在	美夫君志会	2022年04月 ～ 現在 理事
社会活動		
2021年08月25日	大治町2021年度「シニアいきいき講座」の講師を担当。1回目「『日本書紀』を読む―歴史と文学のあいだ―」。	
2021年10月08日	大治町2021年度「シニアいきいき講座」の講師を担当。2回目「『日本書紀』を読む―壬申の乱の語りかた―」。	
教育活動		
教育実践上の主な業績	年 月 日	概 要
1 教育内容・方法の工夫(授業評価等を含む)		
「国文学講義（１）上代」におけるスライド使用	2007年04月 ～ 現在	授業アンケートおよび毎回提出させる質問・意見・感想等をふまえ、図表や写本などの映像を用いて学生の興味・理解が深まるよう努めている。
3・4年生のゼミにおける研修合宿	2008年04月 ～ 現在	奈良県を中心とする上代文学関係の史跡を参観するとともに、卒業論文の中間発表会を行っている。
2 作成した教科書、教材、参考書		
「国文学講義（１）上代」用スライド	2007年04月 ～ 現在	P o w e r P o i n tにより作成。学生の反応を見ながら毎年度改善を加えている。
『国文学演習 （１）レポート集』	2007年10月 ～ 現在	「国文学演習 （１）」の課題レポートを編集し、相互批評および卒業論文指導のための資料としている。
『卒業論文集』	2008年12月 ～ 現在	ゼミ生の卒業論文を編集し、相互に批評するための資料としている。
『国文学演習 （１）レポート集』	2012年07月 ～ 現在	「国文学演習 （１）」の課題レポートを編集し、相互批評および卒業論文指導のための資料としている。
『国文学文献講読演習（１）レポート集』	2012年07月 ～ 現在	「国文学文献講読演習（１）」の課題レポートを編集し、相互批評および卒業論文指導のための資料としている。
3 教育方法・教育実践に関する発表、講演等		
模擬授業（オープンキャンパス）	2022年07月24日	「歴史と文学のあいだ―『日本書紀』は語る！壬申の乱―」と題して模擬授業を行なった。
4 その他教育活動上特記すべき事項		
模擬授業（愛知県立津島東高等学校）	2021年10月14日	「高校で学ばない『古事記』―ヤマトタケルの物語を読む―」と題して大学における国文学の授業の一端を示した。
学部・学科別説明会（岐阜県立大垣北高等学校）	2022年09月08日	文学部の特色や学ぶ内容、関連する職業との結びつきなどについて、国文学に関する例をあげながら説明した。
模擬授業（愛知県立名古屋南高等学校）	2023年10月06日	「歴史と文学―『日本書紀』の語る 壬申の乱 を読む―」と題して、文学と史学とにおける考え方の違いの一端を説明した。
5 大学運営		
文学部入試実施委員会委員	2020年04月 ～ 2022年03月	
文学部論集編集委員会委員（同委員長 2020年4月～2021年3月，2022年4月～2023年3月）	2020年04月 ～ 2023年03月	
大学院文化創造研究科文化創造専攻国文学専修代表委員	2021年04月 ～ 2023年03月	
労働者過半数代表者選挙管理委員会委員（同副委員長 2022年12月～2023年11月）	2021年12月 ～ 2023年11月	
文学部長	2023年04月 ～ 現在	
大学院文化創造研究科文化創造専攻国文学専修学生生活委員	2023年04月 ～ 現在	
文学部倫理委員会委員長	2023年04月 ～ 現在	
国際交流委員会委員（文学部）	2025年04月 ～ 2026年03月	

V 資格・免許、特許等		
資格・免許		
特許等		